

CASAMIX

AS MODERNAS SALAS DE ESTAR

MULTIUSO,
PARA RECEBER,
PARA RELAXAR.
ENCONTRE A SUA!

E MAIS 45 SUGESTÕES DE SOFÁS, MESAS, ALMOFADAS, TAPETES, OBJETOS



EM DIA

DOIS APARTAMENTOS
PAULISTANOS CHEIOS DE BOSSA

DUAS CASAS DE MONTANHA
RESGATAM O USO DA MADEIRA

ENCONTRO PERFEITO

Acabamentos claros e atuais combinados a mobiliário elegante criam a nova identidade deste apartamento paulistano

Texto: Camila Peretta

Fotos: João Ribeiro





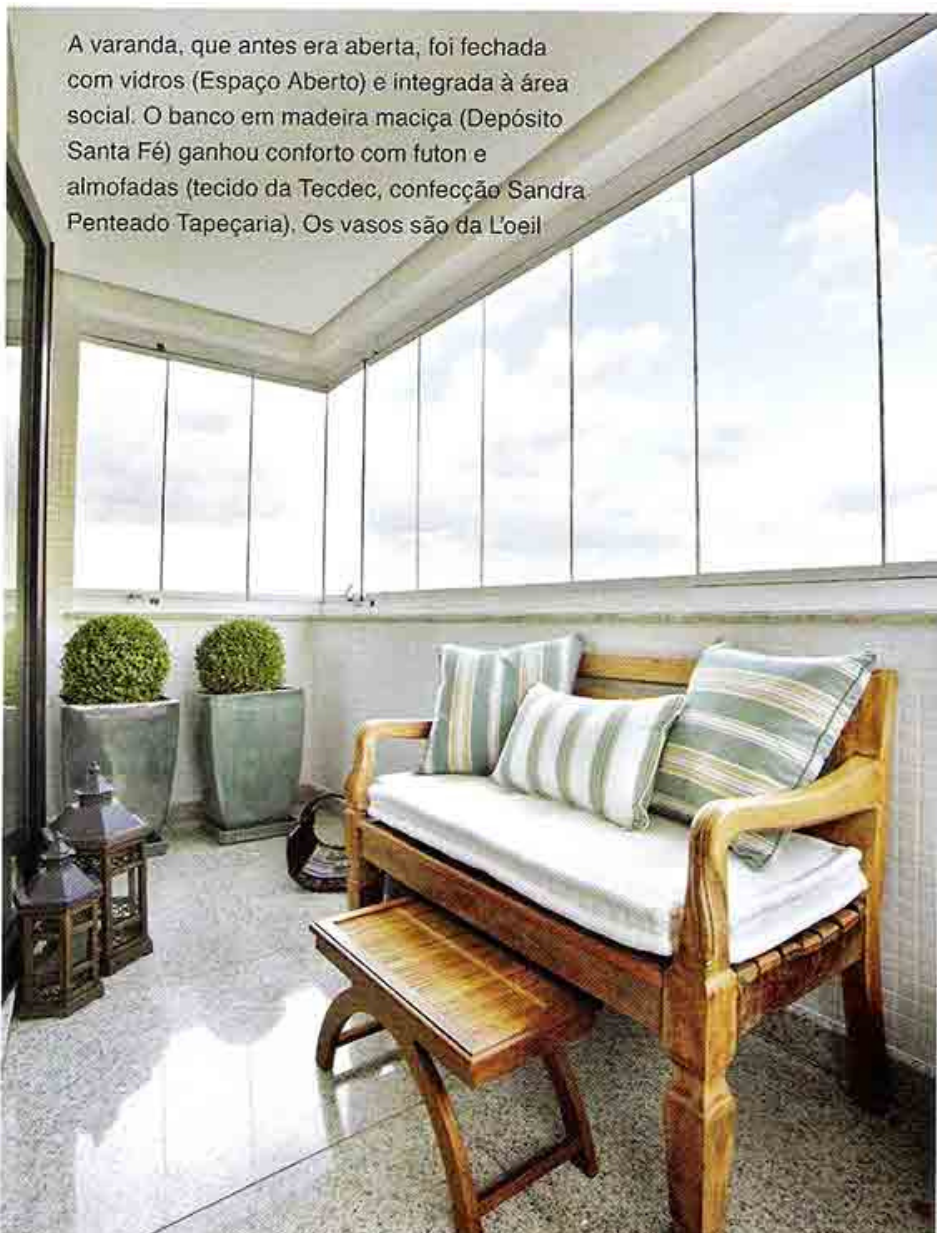
Na sala de jantar, móveis em madeira e fibra natural compõem com o painel em madeira de demolição (Aroeira) e criam uma atmosfera aconchegante. No living, estofados e cortinas claras dão leveza ao conjunto. Os vasos e objetos são da L'oeil

Dar ao antigo apartamento uma aparência mais jovem e atual foi o ponto de partida para este projeto de reforma, elaborado pela arquiteta Adriana Bijarra Cuoco. Originalmente com quatro dormitórios, revestimentos escuros e pouca iluminação, o imóvel, que soma 180 metros quadrados, ganhou fôlego com um mix equilibrado de contemporaneidade e sofisticação. “Para começar, trocamos todos os acabamentos, dando preferência a materiais nobres, de tonalidades claras e suaves, como mármore e porcelanatos. O toque aconchegante da madeira natural não ficou de fora e tornou mais intimista os ambientes onde aparece”, conta Adriana.

A distribuição das áreas social e de serviços não foi modificada, ao contrário dos quartos que foram reorganizados para melhor aproveitamento do espaço. “Inicialmente tínhamos quatro quartos, sendo duas suítes. Então, mantivemos a suíte master para o casal, unimos dois dormitórios para criar um closet para a filha e transformamos o último em escritório”, explica a arquiteta.

A praticidade, aliada ao bom gosto e à sofisticação nortearam a escolha do mobiliário, acessórios decorativos e iluminação. Sempre em busca de conforto e bem estar, móveis e painéis em madeira e estofados em linho e algodão naturais formaram um conjunto harmonioso e de acordo com o perfil discreto e elegante dos proprietários.

A varanda, que antes era aberta, foi fechada com vidros (Espaço Aberto) e integrada à área social. O banco em madeira maciça (Depósito Santa Fé) ganhou conforto com futon e almofadas (tecido da Tecdec, confecção Sandra Penteado Tapeçaria). Os vasos são da L'oeil



Integrado à sala de jantar, o living ganhou luminosidade com piso em porcelanato branco (Pavimentare) e persianas com xale em linho (Sandra Penteado Tapeçaria). Mesa de centro em madeira (Breton Actual) e cadeiras em nogueira contrastam com mesa de jantar em laca branca (Brentwood) e sofás em seda. A iluminação embutida no gesso é da Signature





Cores neutras foram escolhidas para manter a harmonia de tons nos ambientes sociais. Na composição, poltronas da Artefacto, tapete em sisal da Manufatura e vasos e objetos da L'oeil. No home theater, o painel de madeira de demolição (Aroeira) contrasta com o móvel em laca branca e dá continuidade à proposta da sala de jantar. Destaque para o aparador em madeira malhetado (Dpot), que dá acabamento às costas do sofá e abriga bar e mini-geladeira



A madeira empresta calor aos ambientes e faz um contraponto ao porcelanato

Sofá, poltronas, tapetes e almofadas fazem um contraponto de calor à frieza do piso em porcelanato branco (Pavimentare). Cores sóbrias e mobiliário contemporâneo revelam uma identidade elegante e atual. O charme fica por conta da gravura em moldura dourada





Adolescente, a filha pediu que seu quarto tivesse toques de vermelho, como no xale da persiana e no abajur. O branco, usado nos móveis, deu equilíbrio ao ambiente. A cabeceira da cama tem cabeceira em couro (Artefacto), penteadeira em laca branca (Madeira Moretti) e cadeira Louis Ghost. O piso em madeira cumaru (Pau Pau) dá o toque aconchegante ao ambiente

O antigo granito cinza que revestia os banheiros foi substituído por porcelanato, no piso, pastilhas de vidro (Colormix), nas paredes, e mármore Branco Pighês (Marmo-Servivce), na bancada. O armário foi desenhado sob medida para melhor aproveitamento do espaço (Madeira Moretti)

A arquiteta dá dicas para criar espaços claros e aconchegantes

ADRIANA BIJARRA CUOCO

DPOT – “Na Dpot sempre encontro peças diferenciadas que dão peso ao projeto, como o aparador que deu acabamento às costas do sofá e abrigou frigobar e baquetas”

DEPÓSITO SANTA FÉ – “De muito bom gosto, os móveis do Depósito Santa Fé dão charme e estilo aos ambientes, como o banco em madeira maciça que usamos na varanda”

AROEIRA – “Para contrastar com o piso claro e frio, usamos os painéis em madeira de demolição da Aroeira, que criaram uma atmosfera mais intimista na área social”

WALLPAPER – “Para dar um toque aconchegante ao hall e ao lavabo, escolhi um papel de parede vinílico da Wallpaper, que é prático e muito parecido com a fibra natural”

BRETON ACTUAL – “Adoro os móveis da Breton! Têm design elegante, acabamento perfeito e qualidade”



L'OEIL – “Na L'oeil, encontrei estes vasos esmaltados com 1,2m de altura que deram um toque de ousadia à composição”

ARTEFACTO – “As poltronas Matsuy, da Artefacto, foram escolhidas para dar leveza e contemporaneidade ao living”



São Paulo, SP, (11)5092-4057,
adriana@adrianabijarracuoco.com.br,
www.adrianabijarracuoco.com.br



FORNECEDORES:

cortinas e almofadas - Tapeçaria **Sandra Penteado** - (11) 3742-4464, www.sandrapenteado.com.br • marcenaria - **Madeira Moretti** - (15) 3284-1481, www.madeireiramoretti.com.br • móveis e objetos - **Breton Actual** - (11) 5506-5248, www.bretonactual.com.br • móveis e objetos - **Artefacto** - (11) 3087-7000, www.artefacto.com.br • móveis - **Deposito Santa Fé** - (11) 3078-0982, www.depositosantafe.com.br • vasos e objetos - **L'oeil** - (11) 3085-3211, www.loeil.com.br • mármore **Marmo-Service** (11) 4555-3462 / (11) 8191-3030 • revestimentos **Pavimentare** (11) 3021-2692 www.pavimentare.com • painéis em madeira **Aroeira** (11) 3887-6385 www.aroeiradecor.com.br • móveis **Brentwood** (11) 5507-3172 www.brentwood.com.br • móveis **Manufatura** (11) 2158-0305 www.lojamanufatura.com.br • móveis **Dpot** (11) 3043-9159 www.dpot.com.br • papel de parede **Wallpaper** (11) 3062-2899 www.wallpaper.com.br • iluminação **Signature Iluminação** (11) 2098-4200 www.signaturaal.com • vidros e esquadrias **Espaço Aberto** (11) 4122-3652 www.espaberto.com.br • piso em madeira **Pau-Pau** (11) 3816-7377 www.paupau.com.br • pastilhas de vidro **Colortil** www.colortil.com.br • **Tecdec** (11) 3896-1622 www.tecdec.com.br

CASAMIX

FRESH & COOL

TRANCOSO, GUARUJÁ, RIO DE JANEIRO

CASAS CHEIAS DE ATITUDE PARA
ENCARAR O CALORZÃO

DECORAÇÃO BEM TRAMADA

APOSTE NAS FIBRAS E
ATUALIZE O VISUAL DE

SALAS, QUARTOS E VARANDAS



Ano 9 | nº 74 | R\$ 12,90

VERÃO MEDITERRÂNEO

Um oásis de relaxamento e diversão, a casa totalmente branca ganhou o conforto e o calor dos móveis em madeira e fibra natural

Texto: Camila Peretta **Fotos:** João Ribeiro

A busca pelo bem-estar foi a linha mestre do projeto de interiores desta casa, que encontrou na simplicidade dos tons neutros e na naturalidade das madeiras e fibras, o conforto ideal para os dias de veraneio. Ambientes superdimensionados e grandes aberturas em vidro resultaram em leveza e luminosidade, e, somados à contemporaneidade do mobiliário de linhas retas, formam um conjunto equilibrado e imponente.

Com 1,4 mil metros quadrados de área construída, o projeto de arquitetura, assinado por Rogério Perez, foi mantido, e serviu de base para que a arquiteta Adriana Bijarra Cuoco desse continuidade à proposta de um lugar voltado ao lazer. “A planta original e a distribuição inicial dos espaços foram respeitadas, o que me levou a apostar num contexto de tons claros, materiais naturais e acabamentos nobres, de forma a não criar conflito com a linguagem da arquitetura”, conta a profissional.

A unidade do conjunto foi o ponto-chave do trabalho de Adriana, que manteve as mesmas características de estilos e cores em toda a residência. “Como a casa já estava pronta, e todos os revestimentos usados até então eram frios, como mármore, porcelanatos e vidros, segui por uma linha de acabamentos e acessórios que aquecem os ambientes, como os tons amadeirados e as fibras naturais, que aparecem com destaque na arquitetura de interiores”, finaliza Adriana.





O hall de entrada tem mesa central em madeira (Breton Actual) e vasos em cerâmica (L'oeil). O piso paginado com mármore e porcelanato confere leveza ao espaço. Aberturas em vidro e faixas de mármore Travertino Romano emolduram a porta principal

sala de almoço ganhou projeto sofisticado e funcional com a mesa e jantar Neve e as cadeiras Milano.



Mesa em madeira e cadeiras em fibra natural (Breton Actual) compõem a sala de jantar. Os amadeirados fazem um contraponto ao piso em porcelanato branco. Os lustres em ferro são do Depósito Santa Fé





Cercada pelo paisagismo tropical (J. A. Falanga), a área da piscina ganhou móveis em madeira para quebrar a monocromia do branco, usado em abundância na estrutura da cascata e no revestimento do piso. As espreguiçadeiras são da L'oeil. Ao fundo, o Spa completa o complexo de lazer

Na varanda que integra o living à área de lazer, a profissional criou um lounge com mesa de centro em madeira maciça (L'oeil) e poltronas em madeira ripada (Depósito Santa Fé)

Fibra e madeira aquecem o ambiente sem comprometer a proposta clean



O uso da madeira deu um toque de conforto na varanda, que tem poltronas com estofado em algodão e mesas de centro em madeira maciça. Vasos em cerâmica (L'oeil) e seat gardens completam a composição



Um painel em carvalho destaca a cabeceira da cama (Artefacto) e os criados mudos (Madeira Moretti) nesta suíte. A chaise em fibra natural (Artefacto) compõe com as cortinas em voile e persianas também em fibras, da Sandra Penteado. O enxoval é da Mundo do Enxoval



Revestimentos em mármore italiano deram elegância ao banheiro da suíte do casal. Box em vidro delimita a área da ducha sem comprometer o visual clean. Sob a bancada, gavetões em madeira laqueada

*A arquiteta conta como
deixar os ambiente chics
e aconchegantes*



LUSTRECO- "A escolha do pendente em fibra natural da Lustreco para a sala de almoço deixou o ambiente mais alegre e descontraído"

DEPÓSITO SANTA FÉ - "Quería contrastar

os estofados em tons neutros com peças de madeira rústica, por isso escolhi os móveis do Depósito Santa Fé"

L'OEIL - "Independente da proposta ou do estilo, quando penso em vasos e objetos de decoração sofisticados e de bom gosto, vou direto à L'oeil"

DEPÓSITO SÃO MARTINHO- "Adoro a combinação de gravura e passpatour dos quadros do depósito São Martinho"

KITCHENS - "A mistura de tons neutros e madeira dos móveis da Kitchens quebrou a monocromia do branco e se encaixou perfeitamente à proposta desta cozinha"

MUNDO DO ENXOVAL - "Com uma variedade incrível de tons, texturas e acabamentos, o Mundo do Enxoval é sempre uma boa opção para vestir bem a casa"

MADEIREIRA MORETTI - "Executado com precisão e capricho pela Madeireira Moretti, o painel em carvalho foi essencial para valorizar a cabeceira da cama, além de esconder a fiação"

BRETON ACTUAL - "Os acabamentos de madeira da Breton são lindos. Quando precisei de uma peça de 3,20x1,60m, não hesitei em usar a mesa de jantar Over, em carvalho escurecido"

ADRIANA BIJARRA CUOCO



São Paulo, SP, (11)5092-4057,
adriana@adrianabijarracuoco.com.br,
www.adrianabijarracuoco.com.br



FORNECEDORES

cortinas **Tapeçaria Sandra Penteadó** (11) 3742-4464, www.sandrapenteadó.com.br • luminárias **Lustreco** (11) 3845-5463, www.lustreco.com.br • marcenaria **Madeiraira Moretti** (15) 3284-1481, www.madeireiramoretti.com.br • móveis e objetos **Breton Actual** (11) 5506-5248, www.bretonactual.com.br • móveis e objetos **Artefacto** (11) 3087-7000, www.artefacto.com.br • móveis e objetos **Depósito Santa Fé** (11) 3078-0982, www.depositosantafe.com.br • móveis e objetos **L'oeil** (11) 3085-3211, www.loeil.com.br • cozinha **Kitchens Santos** (13) 3234-1221, santos@kitchens.com.br, www.kitchens.com.br • móveis e objetos **Depósito São Martinho** (11) 3083-1433, www.depositosaomartinho.com.br • tapetes **Grado** (11) 3081-5333, www.grado.com.br • enxovais **Mundo do Enxoval** (11) 5507-5070, www.mundodoenxoval.com.br

anúário de decoração

Stock & Home Office

Arquitetura

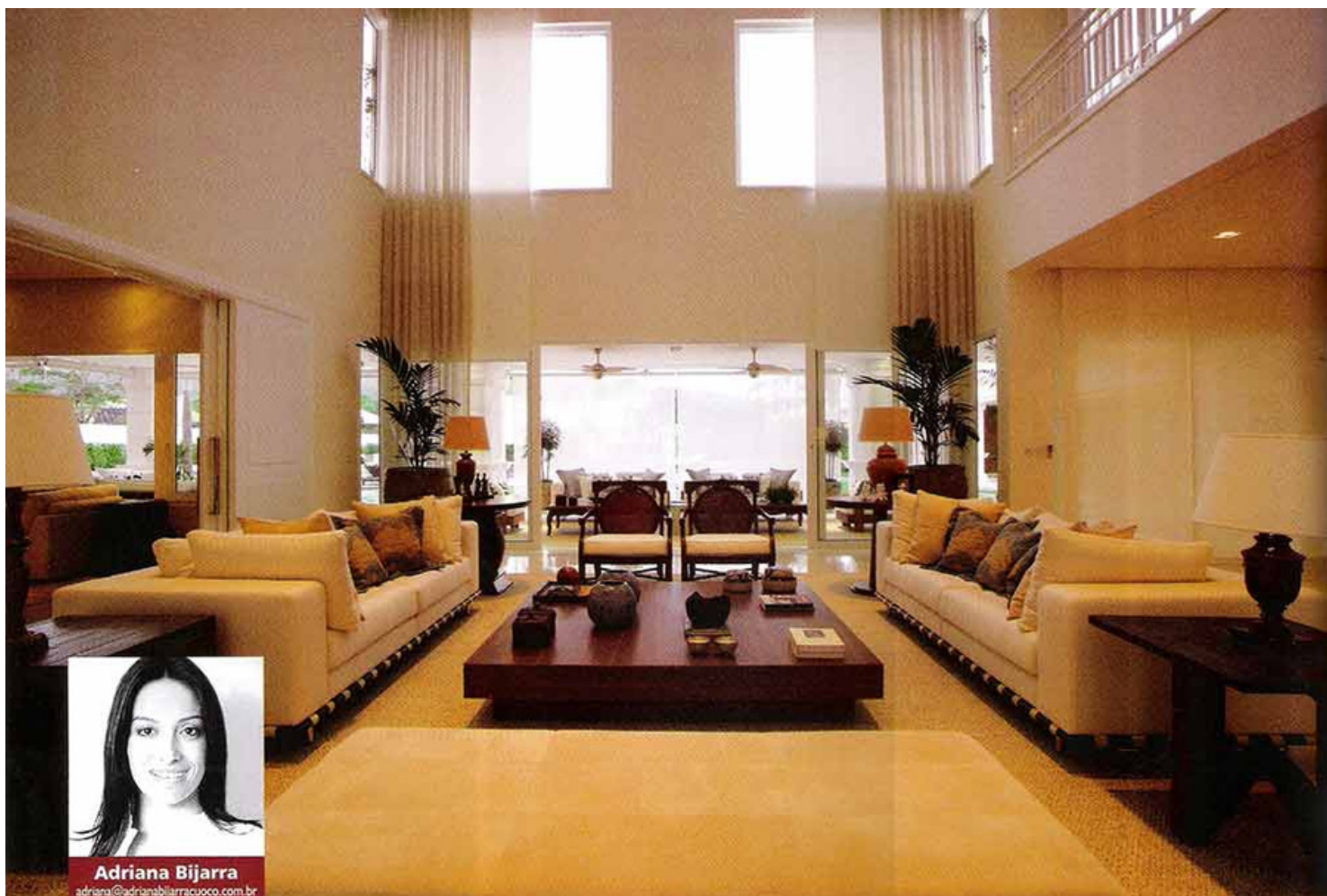
Artes

Design de interiores

Engenharia

Paisagismo





Adriana Bijarra
adriana@adrianabijarra.com.br

Elegância e Sofisticação

A casa de 2.300 m², no Jardim Acapulco, Guanujá, ganhou mobiliário Breton para configurar um layout aconchegante e receptivo. À pedido dos clientes - uma família composta por cinco pessoas -, a arquiteta Adriana Bijarra projetou uma casa ampla, sofisticada sem perder a praticidade e elegância, preocupando-se em não deixar o espaço sério demais para uma casa de praia. Trabalhando com tons neutros e mesclando materiais naturais e nobres, a profissional conquistou um equilíbrio.

Na grande varanda, uma extensão do living e sala de jantar, foi aplicada a mesma idéia da área interna da casa. O sofá, poltrona e mesa de centro da Breton se destacam por proporcionar o conforto aos visitantes. A área de lazer ganhou espreguiçadeiras e ombrelones Breton Actual Jardim para que nos dias de sol a família possa receber muitos amigos em momentos de descontração.

Por se tratar de uma casa de praia, foram utilizados materiais frios e nobres no revestimento de pisos como mármore e porcelanato. Além de serem belos, eles são práticos para limpeza. Respeitou-se o equilíbrio entre arquitetura, interiores, paisagismo e decoração. O padrão clássico predominou seguindo a solicitação dos clientes, mas, pelo espírito jovial dos moradores, o resultado não poderia ser carregado. Com isso, a decoração traz trabalhos em gesso que remetem ao clássico de um contexto pesado. Os móveis em madeira tom mel quebraram a monotonia da casa, contrastando também com a escolha de tecidos em tons neutros e fibras naturais. Tudo para unir a praticidade e a funcionalidade com bom gosto e sofisticação.

BRETON
actual

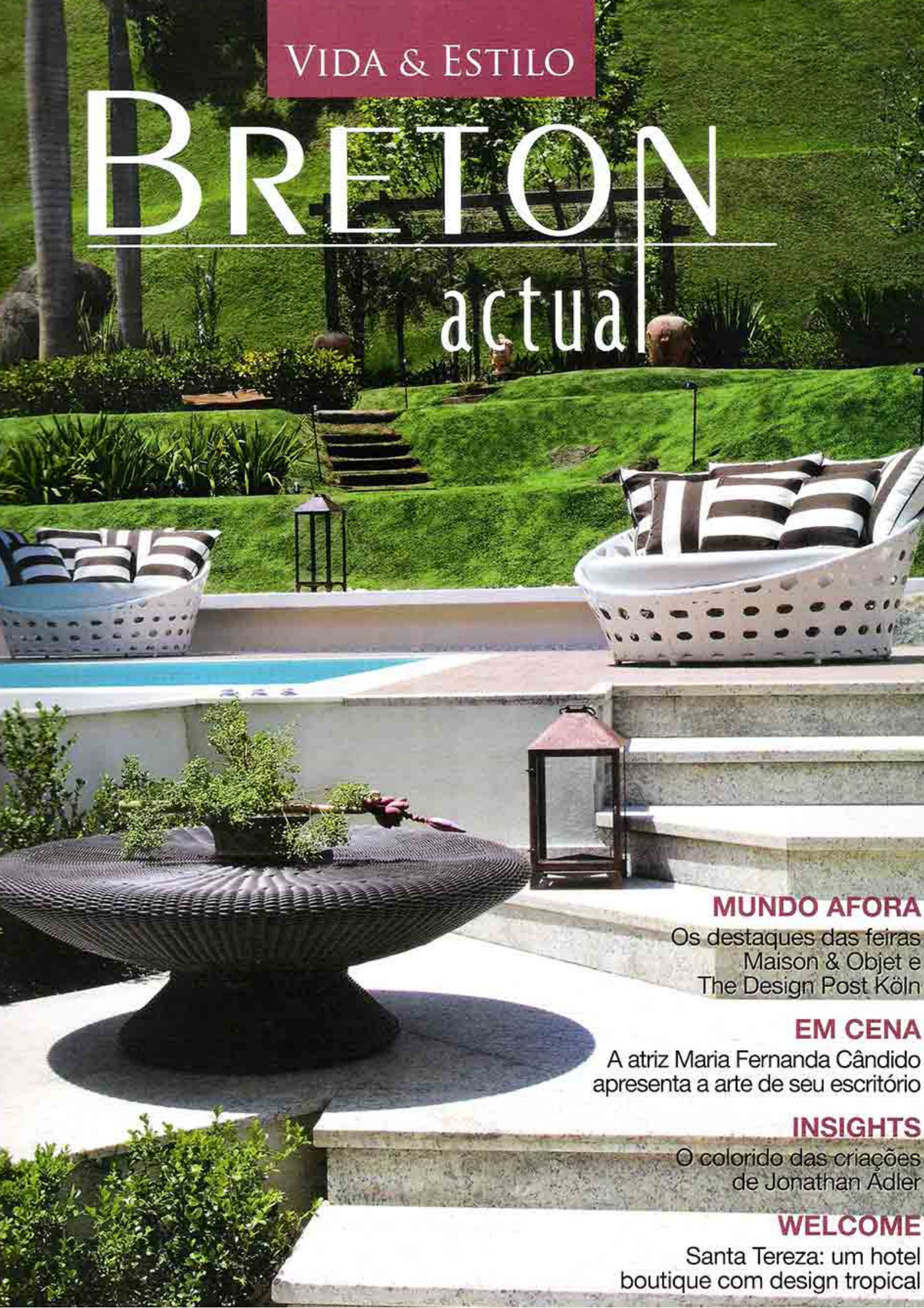
Estilo dentro e fora de casa



VIDA & ESTILO

BRETON

actual



MUNDO AFORA

Os destaques das feiras
Maison & Objet e
The Design Post Köln

EM CENA

A atriz Maria Fernanda Cândido
apresenta a arte de seu escritório

INSIGHTS

O colorido das criações
de Jonathan Adler

WELCOME

Santa Tereza: um hotel
boutique com design tropical

Tempero internacional

SEMPRE ATENTAS AO FERVILHANTE CALENDÁRIO DE DECORAÇÃO INTERNACIONAL, AS ARQUITETAS ADRIANA BIJARRA CUOCO E SANDRA CALIOLO TÊM OLHO CLÍNICO PARA IDENTIFICAR O QUE VEM POR AÍ. AQUI ELAS MOSTRAM COMO GARIMPAR TENDÊNCIAS NAS PRINCIPAIS MOSTRAS DE ARQUITETURA E DECORAÇÃO AO REDOR DO GLOBO – E COMPOR PROJETOS ATEMPORAIS COM TEMPERO CONTEMPORÂNEO.

Texto: Renata Nantes | Fotos: Divulgação

Arquiteta Adriana Bijarra Cuoco comandou a decoração da ampla residência, localizada em um bairro nobre de São Paulo. Ambientada com móveis de alto padrão, a profissional encarou o desafio de conceber ambientes elegantes e sofisticados sempre buscando uma inteligente relação custo-benefício.

A planta original e a distribuição dos ambientes foram respeitadas. Por sugestão de Adriana, o projeto foi norteado por tons neutros, que não conflitassem com a linguagem da arquitetura. "Como a casa já tinha um estilo próprio, propus uma decoração que se adequasse a ela, com alguns toques asiáticos nos objetos decorativos", explica.

Outro detalhe, igualmente importante, diz respeito aos revestimentos utilizados – como o acabamento é composto por materiais frios, como mármore, porcelanato, vidro e pastilhas de vidro, Adriana optou por aquecer um pouco os ambientes. Para tanto, lançou mão da madeira, tecidos e fibras. De fato, o uso de móveis em madeira no tom de mel quebrou a monotonia da casa, contrastando também com a escolha de tecidos e das fibras naturais. "Mas, acima de tudo, a praticidade e a funcionalidade combinadas com apuro estético são as principais características do projeto", salienta.

"Optamos por criar a mesma linguagem para todos os ambientes da casa. Cores suaves, materiais naturais e nobres em conjunto garantiram harmonia e elegância", revela. Visionária, Adriana é, há muito tempo, entusiasta de matérias-primas naturais, como a madeira, o couro e o linho. "Atualmente temos porcelanatos que imitam couro e madeira; papéis que remetem ao linho... Sejam originais ou réplicas, a estética orgânica está com tudo, não somente como um conceito nas mostras de decoração, mas também em projetos concretos", afirma.

"Em 2009 predominou o estilo *clean* que, de fato, facilita o cotidiano das pessoas. O branco, sem dúvida, predominou no *décor*. Acredito que em 2010 veremos um misto de materiais naturais com tendências de vanguarda.", conclui.

Para criar uma atmosfera elegante, a arquiteta Sandra Caliole apostou em um jogo de cores clássicas e mobiliário contemporâneo. Marrons, dourado e bege compõem a paleta predominante, pontuada por variações ora suaves, ora densas.

A divisão de espaços se deu de forma a valorizar a circulação e priorizar a convivência entre a família – sem abrir mão, é claro, de espaços que permitem a interação de diferentes grupos ao mesmo tempo. O resultado é um interessante projeto que foge de grandes modismos e aposta em uma estética limpa, porém cheia de charme.



Adriana Bijarra

Chaise Champion com Mesa lateral Hera.



O amplo living é o espaço perfeito para reunir a família e os amigos. Os sofás Rhodes e a poltrona Cross garantiram um ambiente confortável. Merece destaque o diferenciado banco Gyca.

A dupla de poltronas giratórias Marte e a mesa lateral Reyes garantem um espaço tão informal quanto elegante.



Destaque para a mesa de centro Luanda, que oferece um contraponto aos tons suaves da ambientação.

Para aproveitar o skyline paulistano, a arquiteta apostou nas confortáveis chaise Longue For Season. As mesas de centro e lateral Fran dão um toque final.





Um painel em carvalho destaca a cabeceira da cama (Artefacto) e os criados mudos (Madeira Moretti) nesta suíte. A chaise em fibra natural (Artefacto) compõe com as cortinas em voile e persianas também em fibras, da Sandra Penteado. O enxoval é da Mundo do Enxoval



Revestimentos em mármore italiano deram elegância ao banheiro da suíte do casal. Box em vidro delimita a área da ducha sem comprometer o visual clean. Sob a bancada, gavetões em madeira laqueada

sala de almoço ganhou projeto sofisticado e funcional com a mesa e jantar Neve e as cadeiras Milano.

