

CASA SA

341
ANEIRO 2014
\$29,90

VOGUE

MAIS DE
500
PÁGINAS



**INTIMIDADE
FASHION**
UM MERGULHO
NAS CASAS DE
ARMANI, KENZO
E CAVALLI

**SONHO
TROPICAL**
CORES VIBRANTES
E SIMPLICIDADE CHIC
ESTAS E OUTRAS
TENDÊNCIAS PARA 2014

ESPECIAL

DECORADORES

120 PROFISSIONAIS CONSAGRADOS REVELAM
UM PANORAMA ECLÉTICO DO DÉCOR BRASILEIRO

www.casavogue.com.br
CARGA TRIBUTÁRIA APROXIMADA 3,65%
00341
ISSN 10452370
9 771045 237003

PROMOCASAVOGUE

CASA VOGUE

ESPECIAL
DECORADORES

ADRIANA BIJARRA CUOCO

Cores suaves e materiais naturais dão o tom a esta
cobertura paulistana, onde vivem um casal e seu bebê

FOTOS EVELYN MÜLLER E FÁUSTULO MACHADO





Acima, à esq., o estar integrado com a varanda tem sofá e banquetas Breton Actual, telas Gabinete D Imagem e persianas Sandra Penteado; acima, à dir., a sala de jantar exibe mesa e cadeiras Breton Actual; abaixo, a arquiteta Adriana Bijarra Cuoco; e, à esq., na varanda do piso superior, mesa e sofá Breton Actual, louças Zacche Home e paisagismo Karina Ritter. Na pág. anterior, outro ângulo do estar, com poltronas Artefacto, almofadas Zacche Home, tapete Sandra Penteado, luneta e pincéis Dcore Campinas e objetos L'oeil e Zacche Home.



Com a iminente mudança no estilo de vida, já que esperava seu primeiro filho, o casal estava em busca de uma morada aconchegante e espaçosa para poder passar mais tempo com o bebê e também receber amigos e familiares. A cobertura de 360 m² em um bairro nobre de São Paulo pareceu perfeita para atender a esses desejos, por isso as intervenções da reforma estrutural foram bem pontuais e visaram apenas ampliar a integração da área social. O projeto de interiores, porém, inclui diferentes detalhes, como o uso de texturas e materiais naturais – tudo para compor o estilo contemporâneo e sofisticado com o

qual se identificam os moradores. Os tons claros usados nos revestimentos são ainda mais valorizados pela excelente luminosidade natural que o apartamento recebe diariamente.

PRINCIPAIS FORNECEDORES

Artefacto, Breton Actual e Dpot (móveis), Dcore Campinas, Etiqueta D e Zacche Home (objetos), Entreposto (tecidos), Gabinete D Imagem (obras de arte), Karina Ritter (paisagismo), L'oeil (vasos e objetos) e Sandra Penteado Decorações (confeção das almofadas, persianas e cortinas).



▲ **Aconchegante.** Uso do piso limestone em todo o térreo da casa trouxe integração aos ambientes.

▲ **Organização.** Escritório recebe um bom apoio de luminárias e visual clean.

Isso tudo para atender às necessidades dos moradores, que com seus filhos pequenos recebem amigos com bastante frequência. A ideia, então, foi criar um ambiente com circulação livre e que estimulasse a interação social.

"É o ambiente ideal, pois é coberto para a família e convidados se protegerem da chuva e, em dias de calor e sol, os moradores estão no meio do jardim", observa Adriana Cuoco.

Entre os elementos e artificios utilizados para integrar os ambientes, ela aponta para todo o pavimento térreo da casa – exceto a cozinha – que é revestido com o mesmo material, o Limestone Crema Moca.

Esse é, de acordo com a profissional, um truque para dar unidade ao projeto, integrando todos os ambientes. Além disso, os móveis e as cores usadas na decoração seguem o mesmo estilo.

Das soluções utilizadas para aprimorar as ideias do cliente, que passaram a base, o ponto de partida do que queriam e do que não queriam, o que caracterizou o trabalho da arquiteta



▲ **Calmo.** Cores claras no quarto da casa, em combinação com padrão de móveis e cortina, deixam ambiente sereno.

foram os detalhes, a disposição do layout, a escolha das cores, dos revestimentos, das cortinas, dos papéis de parede.

O estilo ou linguagem estética que define esse décor é o contemporâneo com alguns toques clássicos.

De acordo com Adriana, a inspiração para criar esse projeto foram viagens, que sempre inspiram a arquiteta.

Nesse caso em particular, foi uma viagem que ela fez para o Oceanográfico de la Ciudad de las Artes y las Ciencias, em Valência (Espanha), que foi muito marcante e a inspirou para este projeto. Nela, colocou referências do lugar nas cores calmas e claras, como o branco e o azul, que fazem alusão ao mar e ao mundo aquático.

Formada em arquitetura e urbanismo pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo, Adriana atua no mercado há 12 anos. Há quatro comanda o próprio escritório com projetos residenciais e comerciais do alto padrão. Com uma gama diversa de trabalhos já realizados, o escritório atende de forma diferenciada.



◀ **Aconchegante.** Uso do piso limestone em todo o térreo da casa trouxe integração aos ambientes.

▲ **Organização.** Escritório recebeu um bom apoio de luminárias e visual clean.

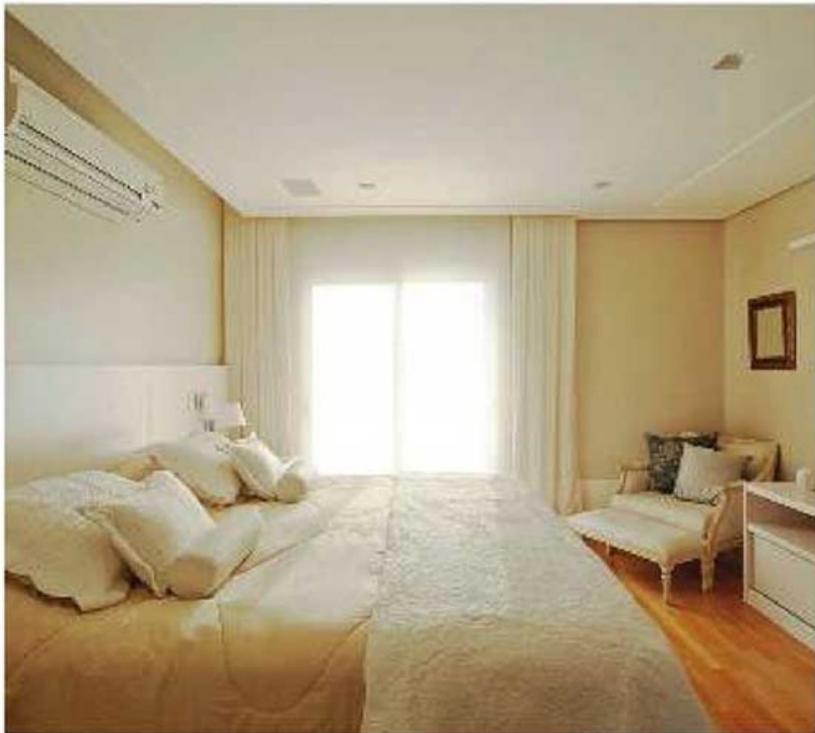
Isso tudo para atender às necessidades dos moradores, que com seus filhos pequenos recebem amigos com bastante frequência. A idêntica, então, foi criar um ambiente com circulação livre e que estimulasse a interação social.

“É o ambiente ideal, pois é coberto para a família e convidados se protegerem da chuva e, em dias de calor e sol, os moradores estão no meio do jardim”, observa Adriana Cuoco.

Entre os elementos e artificios utilizados para integrar os ambientes, ela aponta para todo o pavimento térreo da casa – exceto a cozinha – que é revestido com o mesmo material, o Limestone Crema Moca.

Esse é, de acordo com a profissional, um truque para dar unidade ao projeto, integrando todos os ambientes. Além disso, os móveis e as cores usadas na decoração seguem o mesmo estilo.

Das soluções utilizadas para aprimorar as ideias do cliente, que passaram a base, o ponto de partida do que queriam e do que não queriam, o que caracterizou o trabalho da arquiteta



▲ **Calmo.** Cores claras no quarto do casal, em combinação com padrão de móveis e cortina, deixam ambiente sereno.

foram os detalhes, a disposição do layout, a escolha das cores, dos revestimentos, das cortinas, dos papéis de parede.

O estilo ou linguagem estética que define esse décor é o contemporâneo com alguns toques clássicos.

De acordo com Adriana, a inspiração para criar esse projeto foram viagens, que sempre inspiram a arquiteta.

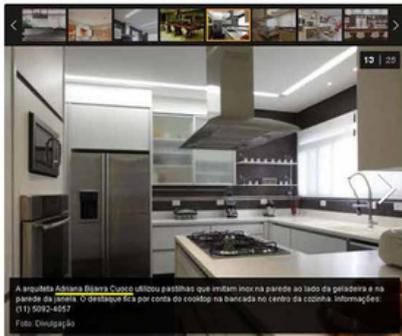
Nesse caso em particular, foi uma viagem que ela fez para o Oceanográfico de la Ciudad de las Artes y las Ciencias, em Valência (Espanha), que foi muito marcante e a inspirou para este projeto. Nele, colocou referências do lugar nas cores calmas e claras, como o branco e o azul, que fazem alusão ao mar e ao mundo aquático.

Formada em arquitetura e urbanismo pela Faculdade de Belas Artes de São Paulo, Adriana atua no mercado há 12 anos. Há quatro comanda o próprio escritório com projetos residenciais e comerciais de alto padrão. Com uma gama diversa de trabalhos já realizados, o escritório atende de forma diferenciada.

19 de Janeiro de 2014 - 08h28 - atualizado às 08h50

Cozinha: veja 10 dicas fundamentais na hora de planejar o ambiente

É preciso ficar atento aos detalhes, como tomadas e espaço de circulação, para evitar erros e surpresas



A arquiteta **Adriana Biazara Cucco** utilizou pastilhas que imitam mármore na parede ao lado da geladeira e na parede da bancada. O destaque fica por conta do cozinho na bancada no centro da cozinha. Informações: (11) 5092-4057. Foto: Divulgação

Patrick Zappo

0 7

Twitter

Seja americana ou fechada, decorar cozinha não é tarefa simples. Pequenos descuidos podem resultar em problemas maiores, como ter que quebrar o que já estava pronto. Portanto, nada melhor que ficar atento a detalhes, como tomadas, ligação de gás, tamanho dos eletrodomésticos, dimensões dos móveis, espaço de circulação.

Confira abaixo 10 dicas listadas pela arquiteta **Adriana Biazara Cucco**, por Rafael Tanico, diretor da Romanza Design Recreio, e pela arquiteta **Aline Shikanai**, da Romanza Design Recreio. Depois, navegue pela galeria de fotos e inspire-se em ambientes assinados por profissionais.

1 - Segundo a arquiteta **Adriana**, a aposta para 2014 é de materiais que aliam sofisticação e praticidade. Para os armários, indica laminados melamínicos, vidros com cor, pastilhas, armários em laca, puxadores embutidos ou cavos e corrediças telescópicas com amortecedor.

O grande continua sendo boa pedida para bancada. Quem procura algo diferenciado pode apostar em bancadas de aço inox feitas sob medida. Rafael Tanico, diretor da Romanza Design Recreio, acrescenta como tendências cozinhas com ilha (estilo americana) e cores vibrantes, como verde-azulado, raso e amarelo, complementando com o amadeirado.



A aposta para 2014 é de materiais que aliam sofisticação e praticidade. Foto: Aline Shikanai/DesignReio

2 - Não se esqueça das tomadas na hora de planejar a cozinha. Coloque várias acima da bancada, de preferência embutidas no frontão para ter um melhor acabamento. Aposte nas duas voltagens (110V e 220V), diferenciando as de 220V com módulo vermelho.

3 - O ideal é que geladeira, fogão/coztop, lava-loça, triturador, forno, cofa/desidratador sejam escolhidos no início do projeto para definir os tamanhos dos nichos e os pontos elétricos e hidráulicos.

4 - Os armários inferiores devem ficar entre 18 e 21 cm acima do chão, de acordo com Tanico, para facilitar a limpeza. "Os armários superiores devem ser instalados a 80 cm da bancada, lembrando que devem ser mais rasos, entre 35 e 40 cm de profundidade, enquanto os inferiores podem ter até 65 cm", disse a arquiteta **Adriana**. Se possível, aposte

em gavetas largas para organizar melhor os utensílios.

5 - Caso os armários superiores tenham iluminação embutida, não se esqueça de deixar o ponto de elétrica e o ponto onde ficará o interruptor.

6 - O espaço de circulação mínimo é de 60 cm, como informou a arquiteta **Adriana**. Se o ambiente permitir, o ideal é 1,20 cm, medida para a passagem de duas pessoas.

7 - A ligação do gás deve sempre ser posicionada ao lado do nicho do forno de embutar, informou Tanico. Quando se opta por fogão de piso tradicional, o ponto pode estar atrás.

8 - Ter as plantas de elétrica e hidráulica sempre em mãos evita surpresas desagradáveis, como o furo de um cano, descobrir que um ponto de elétrica foi esquecido e que será preciso quebrar o que já foi feito.

9 - Em uma cozinha americana, é fundamental ter uma boa coifa para evitar incômodos com cheiro de fumaça e gordura. Vale a pena investir em itens sofisticados e diferenciados, como penderetes, torres para fornos e eletrodomésticos, cadeiras ou banquetas incrementadas.

O balcão deve ser instalado entre 85 e 93 cm do piso, sendo 90 cm a altura padrão ideal, segundo a arquiteta **Adriana**, que recomenda calcular 60 cm de largura para cada banqueta.



Vale a pena investir em itens sofisticados e diferenciados, como penderetes, torres para fornos e eletrodomésticos, cadeiras ou banquetas incrementadas. Foto: Divulgação

10 - Ao optar por cozinha fechada, verifique a necessidade de alterar a posição da porta para aumentar a circulação e se atente às medidas dos eletrodomésticos que terão de passar por ela. Assim, é possível decidir se será preciso aumentar a passagem ou substituir por uma porta de correr, lembrou a arquiteta **Adriana**. A arquiteta **Aline** recomenda o uso de cores leves, iluminação natural e boa ventilação.

SBP

SBP NOITES TRANQUILAS.

Botão liga e desliga. Refil 100% protegido. Desliga sozinho após 12 horas.

É A EVOLUÇÃO CONTRA OS INSETOS.

CLIQUE E CONHEÇA

escolha seu signo

celular+

Modo MOGA para 8272 ou acesso à Terra no celular ou tablet para saber todo sobre moda.

CLIQUE AQUI

Acesso ao celular ou tablet www.terra.com.br

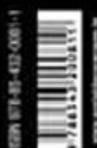
GUIA

Décor luxo • Paisagismo • Tendências

CASA

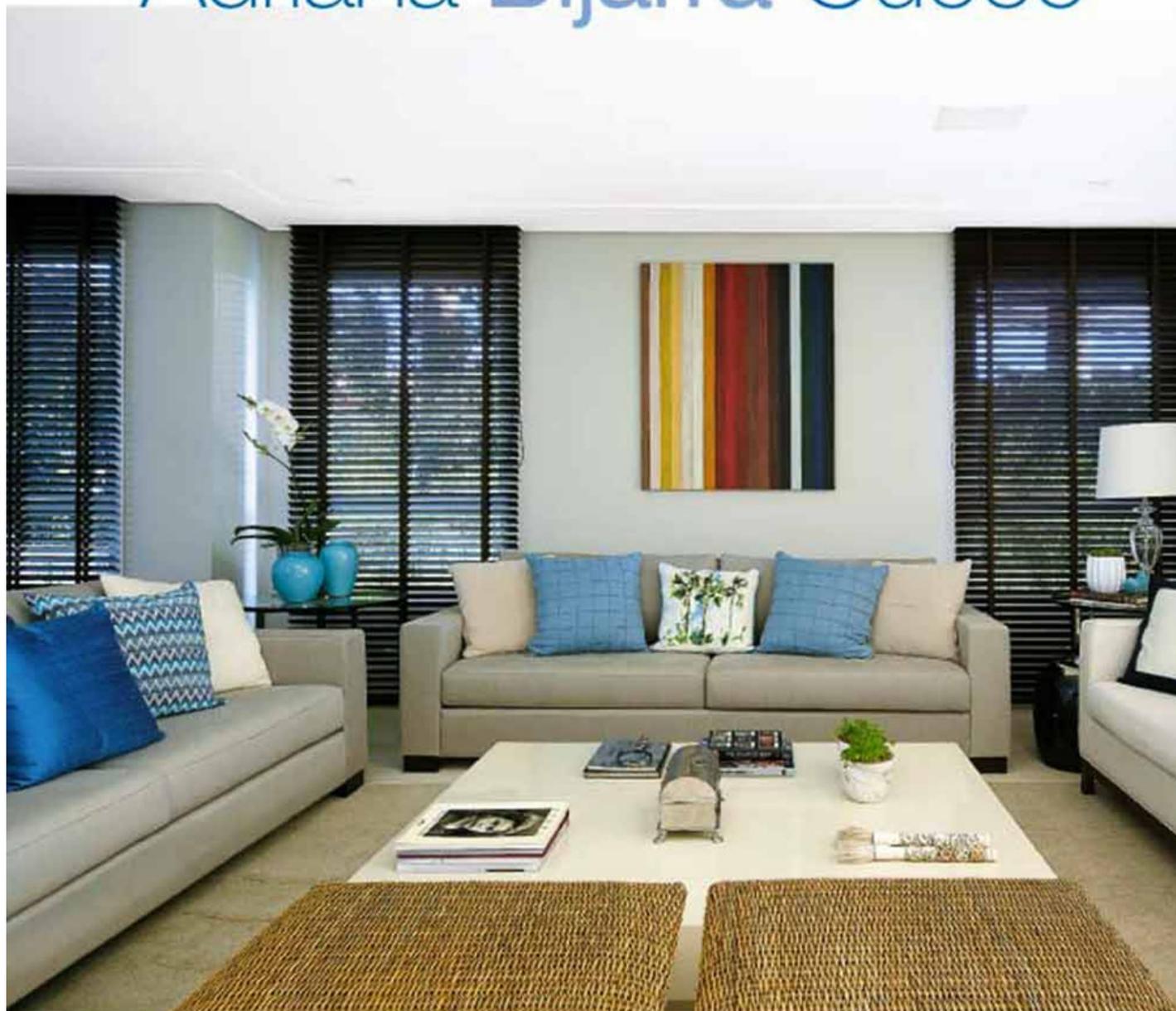
On line
Ano 2 - nº 2
R\$ 29,99
R\$ 11,73

& decoração



O prazer de morar e
receber em casa

Adriana Bijarra Cuoco



Mobília e quadro, Bretos;
almofadas, A Carneiro e
L'œil; objetos, L'œil e
Zacche Home; cortinas e
persianas, Sandra Penteado;
tapete, A Carneiro Home;
móveis planejados, Dedicatto



Não há como negar que a rotina da casa muda com a chegada de uma criança. Imaginem com duas! Adaptações que deixem os ambientes espaçosos, com áreas de circulação mais amplas para que elas possam brincar sem esbarrar em objetos e móveis fazem-se necessárias. Mas não é preciso abrir mão do charme no décor em nome da amplitude. Essa foi a premissa do projeto liderado pela arquiteta Adriana Bijarra Cuoco na casa de 490 m²



FOTO: JÚLIO REBERG/OLYMPIA

“A ordem era espaço! Eles queriam vãos generosos, com circulação resolvida, lugar para as crianças brincarem e para receber amigos com frequência.”

Adriana Bijarra Cuoco,
arquiteta



em Alphaville (SP). "A ordem era espaço! Nada muito avançado. Eles queriam vãos generosos de circulação e bastante espaço para as crianças e para receber amigos com frequência", enfatiza Adriana. Dando continuidade à construção da residência, grande parte do que já havia sido edificado foi mantido, conforme estudos preliminares, porém, algumas intervenções foram inevitáveis para atender ao perfil da família. "A casa já estava em fase de construção quando foi comprada, portanto, demos continuidade a um projeto já existente. Mantivemos grande parte do que foi concebido, mas abrimos algumas novas janelas, aumentamos o tamanho de alguns vãos





padrão. Na parte externa, o terraço gourmet tem ares contemporâneos. Sofás de fibra sintética e a mesa de madeira soam mais apropriados. Para assegurar o conforto térmico da varanda, que recebe o sol da tarde, toldos de tela solar bloqueiam não apenas os raios solares, mas também o vento e a chuva. Na mesma área, a prainha, parte mais rasa da piscina, é dotada de pastilhas de um tom de azul mais escuro. Logo atrás, no bangalô, sofá de fibra sintética e mesa de centro de madeira cumaru complementam na medida certa. No andar superior, as suítes transbordam aconchego. A do casal combina o branco com off-white. Na infantil, papel de parede de azul-jeans e imitando madeira foi aplicado sobre o painel de MDF, trazendo alegria e descontração, assim como a cama em formato de carro. Para o quarto de brinquedos, um móvel com portas e nichos abriga todos os objetos de divertimento. Alguns ficam escondidos; outros, expostos ou dentro de baldinhos de lona. Na parte de cima, muitos quadros e livros. Por fim, o escritório de uso doméstico e não para trabalho prova, mais uma vez, que esta casa é perfeita para o lazer em família.

Projeto, Adriana Bijarra Cuoco Arquitetura e Interiores.

Desplugados, truques de decoração ajudam a refrescar

Escolha de estampa, cor, iluminação e revestimento influi na sensação térmica; projeto na planta deve valorizar posição no terreno

DE SÃO PAULO

Em época de apagão de energia, há opções para deixar o lar arejado e fresco sem acréscimo no consumo.

Algumas escolhas devem ser feitas com a residência ainda na planta, como a posição em relação ao sol. "Quartos voltados para o nascente esquentam menos", diz a arquiteta Consuelo Jorge.

O projeto deve levar em conta também a direção dos ventos na região. Segundo o arquiteto Giuseppe Cafasso, janelas opostas fazem com que o ar tenha por onde entrar e sair, arejando o espaço.

Ambientes integrados e abertos proporcionam sensação de amplitude e contribuem para a circulação do ar. A criação de vãos, como "portais", no lugar de portas e pé-direito duplo na sala, ajuda a desobstruir o ambiente.

"Folhagens são bem-vindas porque deixam o ambiente agradável e trazem o lado externo para dentro", diz a arquiteta Adriana Cuoco.

Com o imóvel pronto, escolhas na decoração diminuem o calor e criam sensação de frescor, sem necessidade de grandes reformas.

Sofás com tecidos pesados e escuros podem receber capas mais leves de sarja, linho ou algodão. Esses materiais, assim como lona e couro, não absorvem suor e pó.

NOS DETALHES

Confira como deixar a casa mais arejada e até camuflar o aparelho de ar



Projeto da arquiteta Paula Magnani

Pé-direito duplo na sala aumenta espaço para circulação do ar

Móveis com tons claros e tecidos mais leves retêm menos suor

Pisos frios, como o de mármore, deixam o ambiente mais fresco



Ar-condicionado fica camuflado entre teto e móvel de mesma cor

Iluminação embutida e indireta evita calor direcionado

Tela permite a entrada de luz, mas ameniza os efeitos dos raios solares

Projeto da arquiteta Adriana Cuoco

Tons claros e pastéis devem predominar nas paredes e móveis. "Uso muito branco e bege porque dão a impressão de um ambiente 'clean' e arejado, mesclados com azul, que é uma cor que agrega frescor", diz Cuoco.

ILUMINAÇÃO

As estampas devem estar em detalhes como almofadas e luminárias. Podem ser listradas, com renda ou nuances entre o verde e o azul.

Outra dica é dar preferência para móveis que não vão até o chão. Segundo a arquiteta Cristina Barbara, peças mais altas ganham espaço arejado na parte inferior.

Quanto à iluminação, para evitar a luz direta, uma opção é embuti-la no forro. Lâmpadas de LED, além de mais econômicas, não esquentam.

Em relação ao revestimento, pisos frios, como porcelanato e mármore, são boas opções — sem dispensar tapetes.

Segundo Francesca Alzati, arquiteta e fundadora da marca de tapetes By Kamy, os de fibra natural se adaptam ao clima: ficam frios no verão e quentes no inverno.

E atenção para não entulhar e abafar a casa. "Nada substitui uma boa circulação e espaços livres, que passam ideia de leveza e fluidez", diz a arquiteta Maria di Pace.

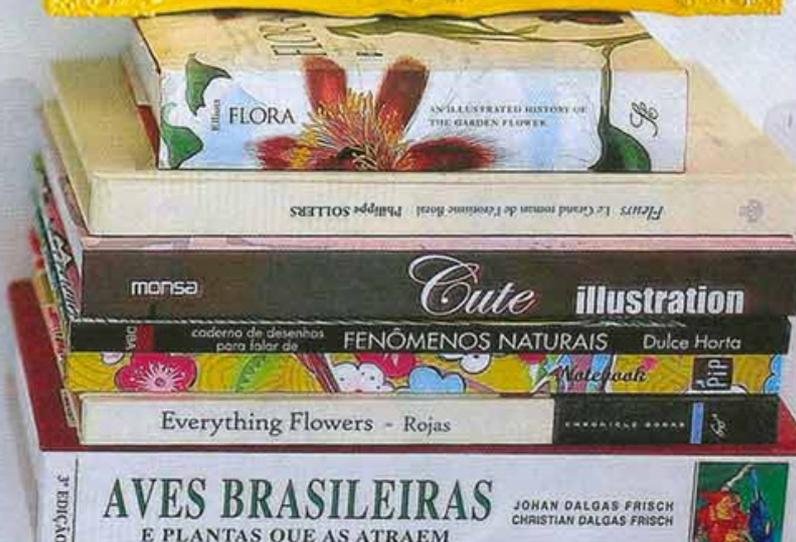
Colaborou ANAIS FERNANDES

casa



Fui eu que fiz

Conheça as ideias de cinco apaixonados moradores, que arregaçaram as mangas e decoraram suas casas por conta própria. PÁG. 4



No jantar, o banco de madeira acomoda os convidados nos dias de festa



O shape de skate comprado em Nova York é usado como quadro no estar. Abaixo, cenas de filmes enfeitam o banheiro



3

DICAS

Para uma casa pronta para festas

• Apoio

Mesas laterais e de centro servem para apoiar copos e petiscos

• Circulação

Não coloque móveis que dificultem a passagem

• Assentos

É essencial ter lugares variados para sentar. Além de cadeiras e sofás, lance mão de pufes e banquinhos

FONTE: ARIELANA BZARRA CUCCO, ARQUITETA

FOTOS: ZECA WITTNBERG/ESTADÃO



Descolada

Uma casa para receber os amigos. Festa de aniversários, jantares ou apenas uma reunião antes de partir para a balada. Pode parecer que a ideia só daria certo em um grande espaço, mas no apartamento de Rafaela França, de apenas 55 m², em uma rua rodeada de bares em Pinheiros, todo convidado acha o seu lugar. A decoração com fotografias, adesivos e quadinhos divertidos dão o tom descontraído ao ambiente.

PROMOÇÃO DESCONTOS PROGRESSIVOS

CORTINA SENSATION SENSE
A PARTIR DE
10x 79,40*
(17m x 2,24m)
ou 794,00 À VISTA

PAPEL DE PAREDE
LA BOHEME
A PARTIR DE
10x 39,00*
(17m x 2,24m)
ou 390,00 À VISTA

CORTINA ROLÔ SCREEN 5
PARA VARANDAS
A PARTIR DE
10x 16,80*
(17m x 2,24m)
ou 168,00 À VISTA

25% a 50% off
em cortinas e persianas

Santo Amaro
Av. Washington Luís, nº 3.269
Área 4 • F: (11) 3925-1687

Tatuapé
Rua Bento Gonçalves, nº 467
F: (11) 2672-8888

Mogi das Cruzes
Rua Capatzen & Rua Manoel de Aguiar
nº 597 • Parque Monte Líbano
F: (11) 4312-5251

CORTINAS • PERSIANAS • TUDO OS
PAPEIS DE PAREDE • TECIDOS
TAPETES • AUTOMAÇÃO

www.lussforyou.com.br

**LUSS
FOR YOU**

Registramos todos os direitos reservados de Luss For You. Todos os produtos são produzidos em Portugal. Preço de tabela com IVA. Luss For You é uma marca registrada de Luss For You. Todos os direitos reservados de Luss For You. Luss For You é uma marca registrada de Luss For You.

3

DICAS

Para morar numa casa de campo

● Clima

Peças antigas, sofás entalhados ou com pintura decapada são ótimos para esse tipo de ambiente

● Móveis

Toras de madeira podem se tornar mesas, cadeiras ou bancos. Cavaletes de madeira também podem servir para montar mesas e aparadores

● Objetos

Mantas de sofá e almofadas valorizam o estilo campestre e podem ser trocados com frequência

FONTE: MATTE MASANI, ARQUITETA

Entre um andar e outro da casa, o pequeno espaço embaixo da janela serve de escritório

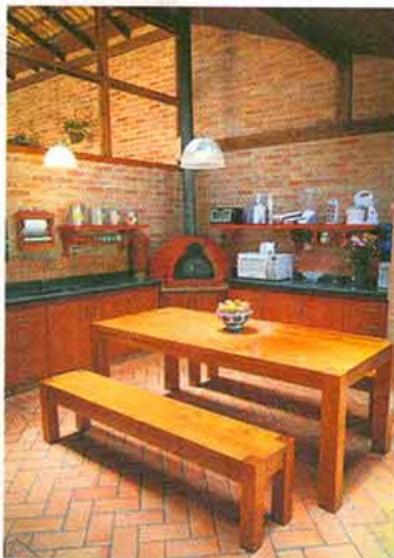


FOTO: EPITACIO PESSOA/ESTADÃO

O morador usou móveis de madeira na decoração de toda a casa



Na varanda, mesa de madeira para os almoços de verão



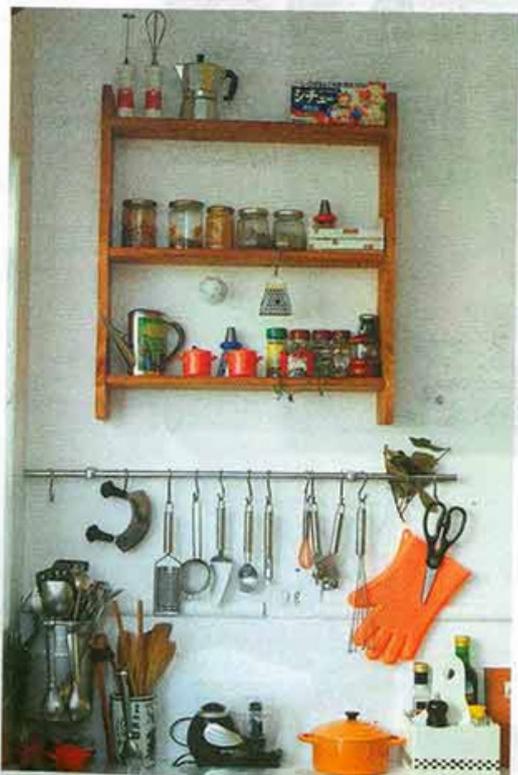
Espreguiçadeiras no jardim da piscina

Ares de montanha

No meio da Serra da Cantareira, em São Paulo, uma casa de tijolinhos aparentes juntava tudo o que Rodnei Tiago procurava: um lugar afastado da cidade, mas acessível, cheio de verde e espaço para três cachorros. Não foi necessário fazer nenhu-

ma reforma, o estar com lareira é perfeito para os dias frios e o espaço da churrasqueira comporta a grande mesa de madeira para as refeições do dia a dia. "Gosto do charme que esse lugar da serra tem. Coloquei luminárias para ter luz indireta e não quebrar esse clima."

➤ A estante de madeira para os acessórios na cozinha é obra da Maira, dona da casa



➤ Latas viraram vasilhos para a janela da cozinha



FOTOS: EVELSON DE FREITAS/ESTADÃO

Mão na massa

Alguns móveis antigos não cabiam na nova sala e a cozinha não tinha a cara dela. Maira Faigle deixou a casa que amava para trás. Era preciso reinventar. Com

talento para pequenas reformas, ela arregaçou as mangas e transformou a nova morada. "Reformei móveis de família e outros achados. Até o balcão da pia da cozinha eu mesma troquei." Para completar, a faixa de adesivos coloridos alegria o ambiente.



➤ Balcão de madeira e adesivos de azulejo na casa de Maira

3

DICAS

Para repaginar móveis usados

● Pintura

Reformar uma pintura brilhante ou decapagem, torna o item interessante e destaca o ambiente

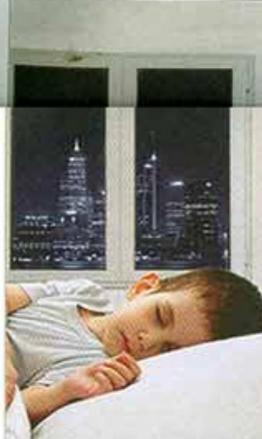
● Antiguidades

Mesmo que a peça não funcione, e não seja possível consertá-la, ela pode ser colocada como item de decoração

● Solução

Se o orçamento estiver reduzido, use adesivos para revestir peças antigas e dar cara nova a elas

FONTE: ESPAÇO INTERIOR ARQUITETURA





Acoustic Line

Resposta à sua necessidade

PORTAS E JANELAS

ANTIRRUÍDOS

sem quebra de alvenaria

HERCULES
SEGURANÇA E TRANQUILIDADE

www.acousticline.com.br

"Curta o verão com segurança e tranquilidade"



• São Paulo:
Av. Mato Grosso, 6666
(11) 5072-5466
5581-2787

• Baixada Santista:
tel. (13) 3016-4281

• Campinas:
tel. (19) 3252-6470

3

DICAS

Para decorar com recordações

Fotografias

Retratos podem ser exibidos em painéis ou em molduras nas paredes

Lembranças de viagens

Misture com seus livros e outros objetos de valor sentimental

Móveis da família

Usados de maneira pontual, móveis antigos convivem bem com novos. O exagero pode deixar a casa com cara de museu

FONTE: MALTE MATANI, ARQUITETA



Na cozinha da república, a lousa exibe receita de massa italiana, escrita por uma das moradoras, que veio da Sardenha

FOTOS: TIAGO GUETZ/ESTADÃO



No sofá-cama, manta de crochê da infância de Luiza. Na parede, os quadrinhos preferidos

pequeno, me traz a sensação de aconchego que acho que nunca vou encontrar em uma casa grande." Os amigos não se importam em se apertar no espaço de 55 m² nas festas que rolam por lá. Uma pequena mesa de madeira serve de barnas noites de agito e a rede acomoda a moradora nas tardes de domingo dedicadas à leitura. "Quando me mudo, monto meu acampamento. Mas só me mudo quando preciso mesmo. Minha vontade é sempre de ficar."

A empresária Maíra Faigle também não gosta

Da turma

Na república onde mora Luiza Valim, cada objeto conta um pouco da história dos quatro amigos que moram ali. Tem manta feita pela avó, vitrola que era do pai, guarda-chuva colorido do carnaval que passou. "Como é uma

casa provisória, ninguém quis investir em nada caro. A solução foi trazer coisas que amamos e que lembram nossa família. O resto customizamos. Até a TV antiga pintamos, para combinar com a sala colorida", conta.



A TV antiga foi colorida com tinta azul. Os objetos do aparador contam a história de cada um

de mudança. Até que saiu de uma casa que amava para outra, no mesmo bairro. Achou que seria difícil se acostumar com o novo espaço, mas resolveu deixar, ela mesma, tudo com a cara da família. Para isso, foi em busca de móveis que pudessem ser reformados. "Fiz até um blog para contar minhas experiências, o 'inventando um cafofo'." O "cafofo" de Maíra, assim como os outros lares que o Casa visitou, já estão prontos. São casas para ir com tempo para ouvir histórias. E ficar à vontade.



Na estante, os livros dividem espaço com miniaturas de corujas e vasos de cerâmica customizados com decalques por Marina

O galho encontrado na rua ganhou tinta spray e luzinhas do tipo pisca-pisca



3

DICAS

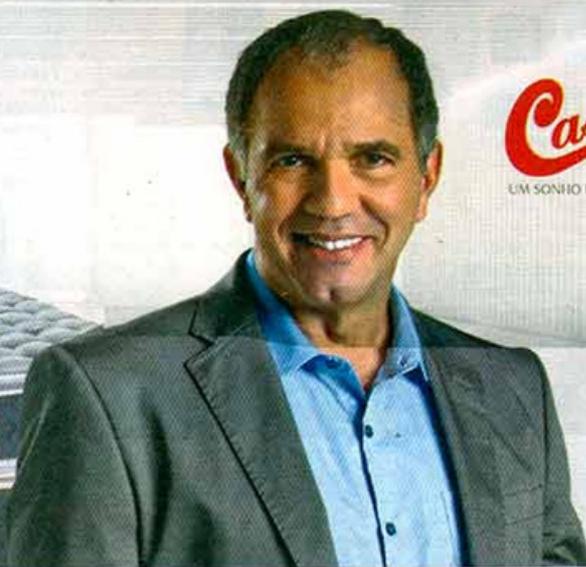
Para montar sua primeira casa

- **Móveis**
Invista em peças como cama e sofás confortáveis e atemporais. Boas móveis podem durar anos
- **Acessórios**
Para quem quer investir em design, peças de novos talentos costumam custar menos e valorizam a decoração
- **Revestimentos**
Não achou exatamente o que você queria? Sempre cogite trocar o tecido ou a cor da peça para obter o resultado que você procura

FONTE: RENATA FLORENTINO, DESEGNEX DE INTERIORES

Dormir bem é saúde.
Leve seu sono a sério.
Escolha um Castor:

Castor
UM SONHO DE COLCHÃO



Visite uma das lojas da rede Exclusiva Castor em São Paulo: Pinheiros: R. Teodoro Sampaio, 1878 ou R. Teodoro Sampaio, 1421 • Itaim Bibi: R. João Cachoeira, 842 • Shopping Interlar: Av. Interlagos, 2255 • Shopping União (Osasco): Av. dos Autonomistas, 1400 • Shopping Ibirapuera: Av. Ibirapuera, 3103 • Jurupis - Loja 74 • Shopping Lar Center: Av. Otto Baumgart, 500 • Alphaville: Alameda Araguaia, 660 • Shopping Metrô Tatuapé: Piso metrô. | www.colchoescastor.com.br



FOTOS: FELIPE ARAUJO/ESTADÃO

Papel de parede florido desenhado pela moradora. A mesa de apoio foi feita sob medida



Objetos e móveis coloridos decoram o estar do apartamento de Marina Barbato

Natália Mazzoni | REPORTAGEM

Quem casa, quer casa. Quem saiu da casa dos pais, quer uma casa. Quem foi morar com os amigos, quem se mandou da correria da cidade, quem resolveu criar um canto do seu jeito. Nesta semana, conversamos com pessoas que amam o endereço que têm. São lugares criados com as próprias mãos, desde as cores das paredes até a disposição dos objetos. Pessoas que não tiveram ajuda de profissionais para deixar pronto o cantinho que escolheram para chamar de casa. Por vontade própria, eles quiseram ser os autores de cada detalhe. Junta-ram coisas, procuraram referências, tiveram ideias e colocaram a mão na massa.

Foi assim com Marina Barbato, que não via a hora de ter sua própria casa. A de seus pais era clássica demais para seu gosto colorido. Designer apaixonada por ilustrações de botânica, assim que foi pedida em casamento começou os preparativos para a sua nova casa, em um prédio baixo do Planalto Paulista, zona sul de São Paulo. "O edifício é de uma senhora que mora no primeiro andar e faz questão de cuidar de tudo pessoalmente. Me sinto bem aqui, olhando da janela os aviões que pousam no aeroporto e criando meus desenhos."

Quem também saiu da casa dos pais para ter seu primeiro cantinho foi Luiza Valim, que veio de Brazópolis, no sul de Minas, para morar com os amigos em um apartamento antigo na Avenida Paulista. Em cada quarto, a personalidade de cada um. Na sala, a vitrola antiga toca os

discos preferidos dos quatro moradores. "A gente recebe muito os amigos, gostamos de falar que nossas festas se chamam 'rolê da agulha', já que passamos a noite ouvindo música." No sofá que vira cama, uma manta de crochê da infância de Luiza. Na geladeira, um bilhete da vizinha pedindo de volta a "panela grande, emprestada na semana passada", ao lado, um imã estampado com a frase "eu bebi saudade a semana inteira". "Como a família de todo mundo mora longe, a gente não volta para a casa de nossos pais sempre. Então, aqui tinha de ser um lugar que nos lembrasse todos os dias de onde viemos."

Rodnei Tiago fez o caminho contrário para achar seu espaço. Saiu da agitação do centro de São Paulo e encontrou a paz em uma casa de tijolos aparentes no meio da Serra da Cantareira. Assim que entrou, sabia que era ali que ele e seu companheiro, Klecius Borges, deveriam juntar suas coisas, seus cachorros e viver. "Aqui o tempo passa devagar", diz Tiago. A mesa no jardim é o cenário das refeições em todos os dias quentes do ano. No inverno, a lareira do estar fica acesa durante a noite. "Cada coisa que colocamos aqui foi planejada para que esse lugar fosse um refúgio."

A jornalista Rafaela França também cuidou de cada detalhe de seu apartamento, em uma rua movimentada de Pinheiros. As grandes janelas da sala deixam vazar o som do vaivém de quem frequenta as baladas do bairro, mas isso não é um problema. "Já morei em muitas casas desde que vim do Rio. O apartamento, por ser

Natureza viva

Pássaros, flores, corujas, cachorros e coelhos estão por toda parte no apartamento da designer Marina Barbato. Na estampa que ela mesma criou para o papel de parede, nos objetos da estante, feitos por ela com decalques, e nos quadros dispostos em cima do sofá. "A casa tem um pouco de cada coisa que eu gosto. Como eu trabalho aqui, queria um ambiente que me trouxesse inspiração para criar. E também que mostrasse quem eu sou."



NA WEB
Aulas novas. Leia mais sobre PBL e Peer Instruction

estadao.com.br/e/consorcio

FOTOS

BUSCA: OK

21.03.2014 / 09:10

Artefacto e palco de lançamento para turma de investidores

Paulo Bacchi e Edgardo Defortuna inauguraram em São Paulo, nessa quinta-feira, o Sales Support Office da Fortune International no Brasil e lançaram os empreendimentos One Hotel & Homes e Jade Signature, para investidores e brokers brasileiros. O cocktail foi na Artefacto, no Jardim América.



Adriana Bijarra Cuoco

Créditos: Alt Karakas



13/30

Comissão de Frente por O melhor do Carnaval CLIQUE AQUI

Saiba como ter uma casa sempre fresquinha

Por Alessandra Oggioni, especial para o iG

Texto 2 pessoas lendo 6 Comentários

8+1 0 22 33

Janelas basculantes, revestimentos "frios" e até jardim interno são algumas das indicações para deixar os ambientes frescos

Seja na hora de construir ou reformar, pensar na ventilação natural da casa é fator essencial para deixar os ambientes mais arejados sem depender de aparelhos de ar-condicionado. O espaço deve ser planejado de acordo com a orientação solar, com janelas e aberturas nos locais corretos, e também a escolha de materiais e acabamentos adequados.

Mais:

- Tenha uma piscina para se refrescar no verão



Atenção na hora de escolher os acabamentos: pisos "frios" como porcelanato, mármore e granito são recomendados, como afirma Adriana Cuoco. Foto: Divulgação

1/8

Mas quem já finalizou a obra sem projetar direito estes itens, não precisa se desesperar. Existem soluções paliativas que podem contribuir para deixar o lar mais fresquinho, como, por exemplo, a colocação de cortinas que bloqueiam raios solares, o uso de lâmpadas de LED e a instalação de jardins internos.

Uma das principais recomendações quanto se trata de circulação natural de ar é o correto posicionamento de portas e janelas. "É necessário elaborar um projeto que permita uma boa ventilação através de janelas opostas, fazendo com que o ar entre e tenha por onde sair", explica o arquiteto Giuseppe Cafasso.

Mais:

- Tenha uma casa sustentável desde o projeto

- Saiba como posicionar os móveis na sala para ganhar mais espaço

Outra dica do profissional para evitar o acúmulo de ar quente, principalmente nos cantos altos da casa, é fazer aberturas que permitam maior circulação do ar. Nestes casos, janelas basculantes e elementos vazados, como os cobogós, são ótimas alternativas.

A escolha dos revestimentos também é um elemento superimportante para manter a casa mais fresca. De acordo com a arquiteta Adriana Bijarra Cuoco, os pisos mais recomendados para esta finalidade são mármore, granitos, limestões e porcelanatos – com grande variedade de tipos e cores no mercado.

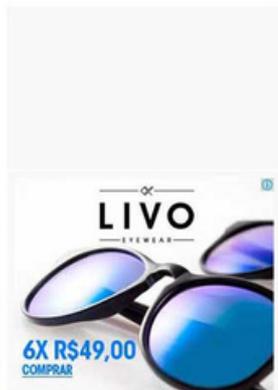


Divulgação

Segundo Adriana Cuoco, tecidos como renda, linho e algodão são boas opções, pois transmitem sensação de frescor no ambiente

compromete a decoração.

Fazer um jardim interno também se configura uma alternativa barata e que dá um excelente resultado, seja uma simples parede com vasinhos suspensos ou apenas flores colocadas em qualquer cantinho do lar. "As plantas, além de melhorarem a qualidade do ar e gerarem um impacto visual, têm a capacidade de reduzir a temperatura interna da casa e, assim, proporcionar um conforto térmico para quem habita este ambiente", afirma a arquiteta Nathália Ottoni.



Recomendadas Relacionadas Social Comentários



Recomendadas Relacionadas Social Comentários



Recomendadas Relacionadas Social Comentários



[Clique aqui](#)[HOME](#)[INTERIORES](#)[DESIGN](#)[ARQUITETURA](#)[LAZER & CULTURA](#)[MOSTRAS & EXPOS](#)[EVENTOS](#)

Assine Casa Vogue por 1 ano, ganhe +6 meses e um vaso! **6F6**
por apenas 12x de R\$18,00

GALERIAS - 12h48

Artefacto celebra nova edição da Casa Vogue

Revista de março é lançada com coquetel; Fotos Henrique Padilha

0

0

0



Adriana Bijarra Cuoco

FOTOS 44 / 83

[Clique aqui](#)

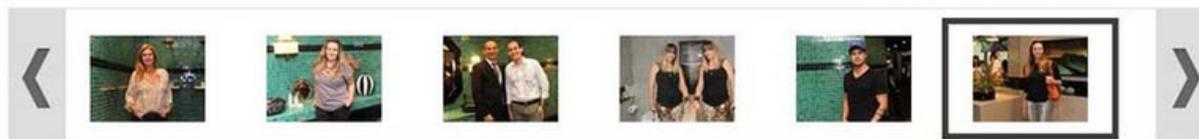
Assine Casa Vogue por 1 ano, ganhe +6 meses e um vaso! **6F**
por apenas 12x de R\$18,00

[QUERO ASSINAR](#)

GALERIAS - 11h09

Galeria Casa Vogue recebe na Expo Revestir 2014

Confira quem tem prestigiado a feira, Fotos Janete Longo

[Curtir](#) [Compartilhar](#) 6[Tweeter](#) 0[+1](#) 0[Pin it](#)

[Adriana Bijarra Cuoco](#)

FOTOS 16 / 30

[EXIBIR SLIDESHOW](#)